

## IMMER KLEINER:

1. spiele mittelstark, denke jeden Takt CRESCENDO
2. Die Luft soll bei den kürzeren Tönen nicht weniger werden, der Klang muss gleich bleiben.
3. tupfe mit der Zungenspitze auf die Blattspitze
4. kleine Zungenbewegungen, die Zungenspitze ist in "Ruheposition" ganz nah am Blatt, damit ist der Weg zu Blattspitze minimal
5. steigere das Tempo: Ideal ist eine Steigerung um 5 Einheiten pro Tag: 60 - 65 - 70 - Ziel: 150
6. die Pause auf 4 ist wichtig für Atmung und Erholung der Zunge
7. Alleine deine Genauigkeit und deine Wiederholungszahl (über einen Monat) bestimmt den Fortschritt! ;)

### A

### B

## THE THRILL - TRILLER UND FINGERÜBUNGEN:

1. Setze die Finger ganz weich auf.
2. Finger und Handgelenke sind entspannt.
3. Finger sind in runder Haltung.
4. Finger treffen immer denselben Punkt der Klappe - möglichst genau greifen.
5. Beginne Langsam: 60 - 65 - 70 etc.
6. Kontrolle der Finger ist oberstes Gebot!
7. Übe beliebige Intervalle (Terzen, Quarten) in dieser Form auswendig!